

<b>DENOMINACIÓN</b>	<i>Educación Secundaria Obligatoria</i>
<b>TITULACIÓN</b>	<i>Graduado en Educación Secundaria</i>
<b>CURSO</b>	<i>Primero</i>
<b>1. DESCRIPCIÓN Y FINALIDADES</b>	
<p>La Educación Secundaria Obligatoria es la última etapa de la educación obligatoria. Tiene cuatro cursos de duración y conduce a la obtención del título de Graduado en Educación Secundaria.</p> <p>Su objetivo primordial es desarrollar las capacidades físicas, intelectuales, afectivas, sociales y morales de la persona. Persigue una doble finalidad: terminal, preparando ciudadanos que se integren adecuadamente en la sociedad, y propedéutica, capacitando al alumnado que supere la etapa para realizar estudios de Bachillerato o de Formación Profesional.</p> <p>Las características, estructura, ordenación y currículo de 1º de ESO y de toda la etapa puede consultarse en <a href="https://www.educacion.navarra.es">https://www.educacion.navarra.es</a></p>	
<b>2. MODELO LINGÜÍSTICO</b>	
<p>En el IES Tierra Estella Lizarralde BHI se puede realizar los estudios de 1º de ESO en los modelos lingüísticos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• G: en castellano.</li> <li>• A: en castellano con la asignatura de Lengua Vasca y Literatura.</li> <li>• D: en euskera con la asignatura de Lengua Castellana y Literatura.</li> </ul>	
<b>3. CONDICIONES DE ACCESO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Haber obtenido la promoción en sexto de Primaria.</li> </ul>	
<b>4. CONDICIONES DE PROMOCIÓN</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Haber superado todas las materias o como máximo dos, promocionando a 2º con dichas materias pendientes.</li> <li>• Siendo la primera vez que cursa 1º, con 3 materias pendientes y excepcionalmente, la Junta de Evaluación podrá autorizar (con mayoría de dos tercios) la promoción a 2º cuando la carga horaria de las asignatura no superadas no supere las 8 horas o cuando el equipo docente considere que la naturaleza de las mismas no le impide seguir con éxito el curso siguiente, que tiene expectativas favorables de recuperación y que dicha promoción beneficiará su evolución académica.</li> <li>• Si es la segunda vez que cursa 1º, con 3 o más materias pendientes, promociona a 2º con dichas materias pendientes o la Junta de Evaluación puede proponer su promoción al Programa de Currículo Adaptado (PCA).</li> </ul>	
<b>5. DURACIÓN</b>	
<p>Un curso académico, con 175 jornadas lectivas y 1050 periodos de clase de 55´, incluidos los días dedicados a exámenes y actividades complementarias y extraescolares. La jornada es de mañana, de 8:15 a 14:25 con 6 periodos lectivos.</p>	

## 6. ITINERARIOS Y OPTATIVIDAD

El IES Tierra Estella Lizarralde BHI oferta las siguientes materias optativas para 1º de ESO en los modelos A y G, debiendo escoger una de ellas:

- Euskara (modelo A)
- Segunda lengua extranjera: Francés y Alemán
- Asignaturas diseñadas por el centro: Taller de matemáticas y Taller creativo de expresión artística.

## 7. EVALUACIÓN

La evaluación del alumnado será personalizada, integradora y continua, con un carácter formativo.

A comienzo de curso, el profesorado de las distintas áreas dará a conocer al alumnado por escrito los criterios de evaluación, calificación y recuperación de la materia.

Al mes del inicio de curso, el equipo docente realizará una sesión de evaluación inicial con objeto de recoger e intercambiar información sobre las características del grupo y de sus alumnos y adoptará las medidas educativas necesarias.

A lo largo del proceso de aprendizaje se realizarán tres sesiones de evaluación, repartidas proporcionalmente de acuerdo con el calendario lectivo. Los resultados y observaciones de cada sesión de evaluación estarán disponibles en Educa para la consulta por las familias.

## 8. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

En función de sus características personales y el nivel de competencia curricular, el alumnado será atendido en grupos de desdoble, refuerzos educativos o adaptaciones curriculares.

## 9. SERVICIOS ADICIONALES DEL CURSO

- Transporte escolar gratuito para el alumnado de los pueblos de la merindad.
- Biblioteca de consulta y préstamo en los dos recreos que hay en la jornada lectiva.
- Departamento de Orientación Escolar.

## 10. MATERIAS

### TRONCALES

DENOMINACIÓN	Horas curso	Horas semana
BLOQUES DE CONTENIDOS		
<b>Biología y Geología</b>	<b>105</b>	<b>3</b>
1. La geosfera		
2. La atmósfera		
3. La hidrosfera		
4. La biosfera		
5. Reinos moneras, protoctistas y hongos		

6. El reino de las plantas		
7. El reino animal: los invertebrados		
8. El reino animal: los vertebrados		
9. El Universo y el Sistema Solar		
<b>Geografía e Historia</b>	<b>105</b>	<b>3</b>
1. La Tierra y su representación		
2. El relieve terrestre		
3. Las aguas		
4. El clima		
5. Los paisajes de la Tierra		
6. Atlas de los continentes		
7. Estudio físico de España y Navarra		
8. Introducción a la Historia		
9. La Prehistoria		
10. Las civilizaciones fluviales: Mesopotamia		
11. Las civilizaciones fluviales: Egipto		
<b>Lengua Castellana y Literatura</b>	<b>140</b>	<b>4</b>
Los contenidos se trabajan distribuidos en <b>12 Unidades Didácticas</b> . En cada una se abordan los siguientes aspectos:		
<b>1. La comunicación oral y escrita:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura comprensiva</li> <li>• Tipología textual: textos narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos y normativos. La literatura como expresión artística</li> <li>• Léxico</li> <li>• Actividades de escritura en relación con la tipología textual</li> </ul>		
<b>2. Conocimiento de la lengua y educación literaria:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Morfología y sintaxis -oración simple</li> <li>• Literatura: origen transmisión y géneros</li> <li>• Reglas básica de ortografía</li> <li>• Lectura: una lectura obligatoria por evaluación</li> </ul>		
<b>Lengua Extranjera: Inglés</b>	<b>105</b>	<b>3</b>
<b>1. VOCABULARY:</b> School items, cardinal numbers, colours, ordinal numbers, days and months, countries and nationalities, the family, routines, the time, free time activities, animals, parts of the body, the house, house chores, food and drink, feelings, sports, places in town/country, clothes, adjectives for descriptions, transport, geographical features.		
<b>2. GRAMMAR:</b> to be, short answers, question words, (this, that, these, those), personal pronouns, have got, possessive adjectives, present simple, adv of frequency, saxon genitive, present simple/present continuous, time expressions, word order, (a, an, some, any), can/can` t, adverbs of manner, must/mustn` t, place/time prepositions, past: to be, there was/there were, the past tense, past time adverbials, be going to/ present continuous for the future.		
<b>3. COMMUNICATION:</b> greetings and introductions, the family, ask and give personal		

information, discuss routines, describe animals, talk about the house, speak about likes/dislikes, order food, speak about abilities, sport rules, talk about the past, shopping, describe clothes, past actions, buy a train ticket, plan a holiday.

4. **PRONUNCIATION:** /ti:n/ y /ti/ contracted forms, intonation in questions, s in plural/ 3<sup>rd</sup> singular person, /ed/ in regular verbs.

<b>Matemáticas</b>	<b>140</b>	<b>4</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Los números naturales. Divisibilidad</li> <li>2. Números enteros</li> <li>3. Potencias y raíz cuadrada</li> <li>4. Fracciones</li> <li>5. Los números decimales</li> <li>6. Magnitudes proporcionales. Porcentajes</li> <li>7. Ecuaciones</li> <li>8. Tablas y gráficas</li> <li>9. Estadística y probabilidad</li> <li>10. Medida de magnitudes</li> <li>11. Elementos geométricos</li> <li>12. Figuras geométricas</li> <li>13. Longitudes y áreas</li> <li>14. Cuerpos geométricos</li> </ol>		
<b>ESPECÍFICAS</b>		
<b>DENOMINACIÓN</b>	<b>Horas curso</b>	<b>Horas semana</b>
<b>BLOQUES DE CONTENIDOS</b>		
<b>Educación Física</b>	<b>70</b>	<b>2</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Condición Física-Calentamiento</li> <li>2. Juegos predeportivos: fútbol</li> <li>3. Primeros auxilios</li> <li>4. Danzas Navarra / Expresión corporal</li> <li>5. Juegos populares</li> <li>6. Juegos predeportivos: balomano y tchoukball</li> <li>7. Orientación</li> <li>8. Atletismo</li> <li>9. Deportes alternativos: palas, patines y béisbol</li> </ol>		
<b>Música</b>	<b>105</b>	<b>3</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Las cualidades del sonido</li> <li>2. El ritmo</li> <li>3. Melodía y armonía</li> <li>4. La voz</li> <li>5. Los instrumentos musicales</li> <li>6. La textura</li> </ol>		

7. La forma		
8. La música popular urbana		
9. La música tradicional		
<b>Tecnología</b>	<b>70</b>	<b>2</b>
1. ¿Qué es la Tecnología?		
2. Iniciación a la Expresión Gráfica		
3. Estructuras		
4. Materiales y sus propiedades. La madera		
5. Introducción a la electricidad. Magnitudes eléctricas y Ley de Ohm		
6. El ordenador. Hardware y Software		
7. Procesador de textos: Writer		
8. Proyecto: La Noria		
<b>Religión</b>	<b>70</b>	<b>2</b>
1. “He sido, soy y seré”		
2. “Jesús el Mesías anunciado”		
3. “Jesús anuncia el reino de Dios”: Las parábolas		
4. “Jesús anuncia el reino de Dios”: Los milagros		
5. “Jesús, una vida entregada”		
<b>Valores Éticos</b>	<b>70</b>	<b>2</b>
1. La dignidad de la persona		
2. La comprensión, el respeto y la igualdad en las relaciones interpersonales		
3. La reflexión ética		
4. La justicia y la política		
<b>OPTATIVAS</b>		
<b>DENOMINACIÓN</b>	<b>Horas curso</b>	<b>Horas semana</b>
<b>BLOQUES DE CONTENIDOS</b>		
<b>Euskera</b>	<b>105</b>	<b>3</b>
<p>IZAN aditza</p> <p>NOR/ZER: izen arruntak, izenordeak, erakusleak. Izenordain galdetzaileak. NONGOA kasua AL galde partikula UKAN aditza BIZI IZAN aditza NOREN kasua NOREKIN kasua NORK kasua NOLAKOA(AK)/NOLA EGON aditza NON kasua BA...-(R)IK? Egitura Lekuzko nozioak Lekuzko adberbioak Hainbat instrukzio Eguraldia adierazteko hainbat esaldi</p> <p>Puntu kardinalak Orduak EDUKI aditza</p> <p>BEHAR IZAN aditza BALIO IZAN aditza NAHI IZAN aditza konparaketak GEHIAGO/GUTXIAGO NOR-NORI Gustatu NAHIAGO IZAN aditza Agintera BEHAR IZAN aditza NORI kasua Antolatzaileak</p> <p>Denbora perpausak Kausazko perpausak Maiztasuna adierazleak</p> <p>- T(Z)EA NOMINALIZAZIOA: komeni da ...- (Z)EKO NOMINALIZAZIOA: zertarako?</p> <p>ADITZA + BEHAR IZAN</p> <p>ADITZA + NAHI IZAN</p> <p>NORENTZAT kasua -EGI (A) (AK)</p>		

## -T(Z)EA NOMINALIZAZIOA

Kausazko perpausak

Hainbat esamolde

<b>Segunda Lengua Extranjera: Francés</b>	<b>105</b>	<b>3</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Comunicación:</b> Saludar, presentarse, los colores, horario del colegio, describir a alguien, la fecha hablar de ecología. preguntar la edad, hablar de la familia, dar órdenes, hacer compras y hablar de la ropa, la hora, actividades diarias, hablar de las comidas.</li> <li><b>Gramática:</b> s' appeller, artículos definidos e indefinidos, verbos en -er, el verbo être et avoir, la negación, adjetivos posesivos, el imperativo, adjetivos demostrativos, artículos partitivos.</li> <li><b>Léxico:</b> los saludos, el alfabeto, los colores, números del 1-100, material de clase, asignaturas, los colores, días de la semana, verbos de acción, el reciclaje , partes del cuerpo, la familia, la ropa, la hora, los alimentos.</li> </ol>		
<b>Taller creativo de expresión artística</b>	<b>105</b>	<b>3</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li><b>LA COMPOSICIÓN.</b> Distribución de los elementos plásticos y análisis de distintos tipos de imágenes.</li> <li><b>LA GEOMETRIA.</b> En la naturaleza y creaciones propias.</li> <li><b>ELEMENTOS DE EXPRESIÓN PLÁSTICA:</b> Reproducciones de obras de Arte. Individual y grupal. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Estudio y conocimiento de artistas y épocas históricas.</li> <li>• Experimentación con diferentes técnicas.</li> </ul> </li> <li><b>EL MEDIO DIGITAL.</b> Reflexión sobre la información e imágenes que recibimos y las que volcamos a la red. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Experimentar su uso con un fin.</li> </ul> </li> </ol>		
<b>Diseñada por el centro: Taller de matemáticas</b>	<b>105</b>	<b>3</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>Números y aritmética</li> <li>Algebra I</li> <li>Algebra II</li> <li>Geometría I</li> <li>Geometría II</li> <li>Tablas y gráficas</li> </ol>		